



新緑がまぶしく感じられる季節となりました。皆様には益々ご隆盛のこととお慶び申し上げます。

東北大震災の傷もいまだ癒えず、福島原発問題も先が見えない状況の中、熊本を中心とする大震災が日本を襲いました。被災者の皆様に心からのお見舞いを申し上げますとともに、一刻も早い復興を祈念申し上げます。地震国に住まいする我々にとって震災は覚悟の上と雖も、自然のなせる業に戦慄を覚えると同時に、先例を学ばず次々と原発を再稼働する現在の国の姿勢に疑問を覚えざるを得ません。

しかし事業者の我々としては座して被害を受けるわけにはいかず、自己防衛のためにも危機発生の際、重要業務への影響を最小限に抑え、その被害を可及的速やかに復興・再開できるよう改めてBCP（事業継続計画）の必要性を実感する次第です。組合には多くの専門家が在籍しています。ぜひご相談を下さいますようお願いいたします。

愛知商工連盟協同組合 理事長 鹿島 均



Information

皯月

- 1日(日)
 - 3日(祝) 憲法記念日
 - 4日(祝) みどりの日
 - 5日(祝) こどもの日・立夏・端午
 - 8日(日) 母の日
- 国税
- ・4月分源泉所得税の納付 5月1日
 - ・3月決算法人の確定申告(法人税・消費税等) 5月31日
 - ・9月決算法人の中間申告 5月31日
 - ・6月、9月決算法人の消費税等の中間申告(年3回の場合) 5月31日
 - ・個人事業者の消費税等の中間報告(年3回の場合) 5月31日
 - ・確定申告税額の延期届出による延納税額の納付 5月31日



Contents

- 2面 風車のように
福島民報3月28日「あぶくま抄」から
KPI【Key Performance Indicator】
インターネット検索から
ビジネス書ベストセラー
日販オープンネットワークウィン調べ
現代ことば考 <外行語>
井上 史雄(言語学者)
- 3面 追悼 愛商連第二代理事長 寺本 清光 様
商業登記・法人登記入門
第3話 会社上の会社の種類について
女のつく字を分析すれば
「漢字に強くなる本」光文書院
- 4面 提言 私たちにできること
愛商連副理事長 長谷川 道春
新組合員様紹介 都会の隠れ家 ジャニー
レストランオーナー 村崎 友映 様

- 外報
- ① 特報 ネパール国 K・P・オリ首相と会談!
 - ② 仕事に役立つ総合力 セミナー(組合員参加無料)

提言

ASK 愛知商工連盟協同組合

長谷川副理事長

ネパール首相と会談

私たちにできること



知見と技術による支援

産業振興(起業、創業、提携、企業進出)、都市計画などへの協力(バイオマス発電、小水力発電…大胆な都市計画でコミュニティスペース作りなど)

人材育成への協力(日本のベテラン技術者による研修、ボランティア等)

K・P・オリ首相は、大地震からの復興を急ぐが財政難で難航しているなか、日本からの国土再生手法と技術・情報を望んでいる。

別紙 特報 もご覧ください

新組合員様紹介

街・はーと・隠れ家
地下鉄高岳駅から徒歩2分、
都会の隠れ家ジャニーゾーン

ジャニー様

レストランオーナー
村崎 友映
ともえ

いつまでも変わらない価値がある
都会の隠れ家

ライブハウスを手がけ、デイスコを経営していたビッグママ(オリナー村崎友映さん)が、都心テレビ塔近くのご泉の閑静な場所、ジャズボーカリストのランディとふたりで本格的なジャズのライブサロンを始めた。ところがその矢先、なんと43歳という若さでランディさんが急死してしまう。

「その時はもうね、大黒柱がなくなっっちゃったみたいな気持ち。だけど彼が命をかけて始めた店だったから私もその想いを継いで頑張ろうと思ったの。それまでいくつも長い経験を生かして夢と理想を形にした大切な宝物だった。」

「カサブランカっていう映画のね、タイム・ゴーズ・バイがかかるとのシーンみたいでビアニストがいてボーカリストがいてみんながサロンの好き好きにおしゃべりをしたり食事をしたりできる、そんな場所を作りたかったの。現在は専属のボーカリストのひとり娘、マリアさんと村崎さんのひとり娘、マリアさんを中心に毎日ライブを開催。ステージとお客さんが気軽にしゃべりを交わしたり、アットホームな雰囲気の中でみんなが居心地良さを求めている。その時間と空間を楽しんでいる。今も店のスタイル、内装、そのほとんどが開店当りのまま。ライトアップされたジャズオーリエントなステージで歌とピアノを基本に時には大きなミュージックパフォーマンスが繰り広げられている。

Live Salon Johnny
ライブサロンジャニー
名古屋市東区泉 2-23-23
ファーストタウンビル

交通・最寄駅
名古屋市地下鉄桜通線高岳駅
/ 高岳駅から徒歩2分
電話 052-931-8900



“Swing Jazz & Bossa Nova” ハリー・アレン meets ニッキ・パロット(カルテット)

6月22日(水) ジャニー・オン・ステージ 1st.20:00, 2nd.22:00 開演*入替、予約制

テナーサクソの巨匠ハリー・アレンとニッキ・パロットの初めてのスペシャルセッションです。今回は1960~70年代の名曲をスウィングジャズとボサノヴァで綴る、ロマンチックな一夜をお贈りします。



Nicki Parrott (b.v.o)



John Di Martino (p)



Jacob Fischer (g)



Vince Chericco (ds)

Quartet

“Special guest”
Harry Allen (ts)

- 【曲目】
- いそしぎ ~ シャドウ・オブ・ユア・スマイル
 - サウンド・オブ・ミュージック ~ マイ・フェアリット・シングス
 - カーニバル ~ 黒いオルフェ
 - ボギーとベス ~ サマータイム
 - ライムライト ~ スマイル
 - テネシーワルツ
 - ベサメ・ムーチョ
 - イパネマの娘 他